

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

Les lavis ovales pour cadre ovale

Ce programme s'adresse à tous les professionnels de l'Encadrement et des métiers rattachés.

Prérequis : maîtriser les lavis rectilignes

Formateur : Philippe Boidet « un des *Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

- Programme pédagogique -

A l'issue du stage les participants seront capables de connaître et réaliser toutes les sortes de lavis ovales

La méthode pédagogique est essentiellement basée sur la pratique et se déroule en atelier

DIMANCHE MATIN :

Etude de l'outillage et matériaux indispensables

9h – 10h :

- *Les pinceaux (Martre, petit gris ...)*
- *Les tire-lignes et compas tire-lignes*
- *Les règles (passage de teintes, filets au tire-ligne)*
- *Les couleurs (Gouache, Aquarelle, Acrylique ...)*
- *La teinte pour filets (brou de noix, gouache sépia, Acrylique...)*
- *Les Contrecollés vergés*
- *Les bandes or ou argent*
- *Le Glacis*
- *La colle*

10h – 12h :

Etude des différents types de lavis & préparation des échantillons :

DIMANCHE APRES-MIDI :

Traçage, ouverture et passage de teintes des différents lavis

13h – 15h :

Lavis 1 teinte ovale + bande or

- *Prise de dimension de l'extérieur du Passe-partout ovale et découpe ;*
- *Prise de dimension de l'ouverture ovale ;*
- *Tracé de l'ouverture ;*
- *Préparation du calibre ;*
- *Ouverture du passe-partout ;*
- *Tracé au compas crayon ;*
- *Préparation de la teinte (Aquarelle – gouache) ;*
- *Coulage de la teinte, séchage et mise sous presse.*

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

Les lavis ovales pour cadre ovale

Formateur : Philippe Boidet « *un des Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

15h – 18h : *Lavis 2 teintes ovales + bandes or*

- *Prise de dimension de l'extérieur du Passe-partout ovale et découpe ;*
- *Prise de dimension de l'ouverture ovale ;*
- *Tracé de l'ouverture ;*
- *Préparation du calibre ;*
- *Ouverture du passe-partout ;*
- *Tracé au compas crayon ;*
- *Préparation des teintes (Aquarelle – gouache) ;*
- *Coulage des teintes ;*
- *Séchage.*

LUNDI MATIN : *Les filets au Compas tire-ligne*

9h – 12h : *Exercices pour le tracé des filets*

- *Préparation de la teinte pour filets ;*
- *Utilisation du compas tire-ligne ;*
- *Tracé des Filets au tire-ligne.*

LUNDI APRES-MIDI : *Les bandes or, finitions et patines*

13h – 18h : *Tracé définitif des filets sur les lavis*

- *Tracé des Filets au compas tire-ligne ;*
- *Découpe des bandes or ou argent ;*
- *Préparation du glacis ;*
- *Collage des bandes or ou argent sur le lavis ;*
- *Préparation de la patine ;*
- *Application de la patine.*

Guilde d'Ateliers Association loi 1901, 18 Bd Adrien Pressemane 87400 St Léonard de Noblat.

Déclaration enregistrée sous le N° 75870157587 Auprès de la préfète de la région Nouvelle-Aquitaine.

Siret N° 828 011 320 00011 Code APE : 8559A DataDock N°0035611 ☎ : 06 89 10 93 44 @ : guilde.formations@outlook.fr