

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

L'encadrement, les bases : les passe-partout en copie d'ancien

« Création d'échantillons »

*Ce programme s'adresse à tous les professionnels de l'Encadrement et des métiers rattachés.
Aucun prérequis n'est demandé pour cette formation.*

Formateur : Philippe Boidet « *un des Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

- Programme pédagogique -

A l'issue du stage les participants connaîtront toutes les possibilités de mise en valeur d'une œuvre par le passe-partout et seront capables de conseiller la clientèle sur la diversité des encadrements en copie d'ancien.

La méthode pédagogique est essentiellement basée sur la pratique et se déroule en atelier

Détails de tous les genres de passe-partout en copie d'ancien et de leurs techniques de réalisation.

- La copie d'ancien, les matériaux et les techniques appropriées ;
- Détail précis de toutes les techniques et du besoin de connaissance et de formation des stagiaires.

DIMANCHE MATIN :

9h – 10 h : *Présentation de l'outillage de base de l'encadreur ;*

- Utilisation pratique et fabrication de cet outillage.

10h – 11h : *Évolution des techniques ancestrales vers les techniques modernes.*

- Quels sont les critères, les besoins et les désirs de la clientèle ;
- Quel sont les nouveaux matériaux et leurs outils appropriés.
- Quels sont les nouveaux outils, produits et leur utilisation.

11h – 12h : *Visualisation des différentes œuvres amenés à être encadrées.*

- Quels sont les choix de présentation ;
- Comment les mettre en valeur et respectant les exigences du client et le lieu de destination.

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

L'encadrement, les bases : les passe-partout en copie d'ancien

« Création d'échantillons »

DIMANCHE APRES-MIDI : Visualisation et choix des modèles d'échantillons permettant de conseiller la clientèle.

1. Les passe-partout simples :

Sous-verre fond (blanc ou couleur) - Sous-verre passe-partout simple (blanc ou couleur) -
Sous-verre passe-partout filets au tire-ligne - Sous-verre passe-partout filet à la pointe sèche -
Sous-verre passe-partout bande or - Sous-verre passe-partout lavis teinte perdue -
Sous-verre passe-partout lavis « *Mariette* » - Sous-verre passe-partout lavis 1 ton -
Sous-verre passe-partout lavis 2 tons.

2. Les passe-partout avec sous-carte dorée :

Sous-verre passe-partout + sous-carte dorée - Sous-verre passe-partout + sous-carte dorée + filets au
tire-ligne ; Sous-verre passe-partout + sous-carte dorée + filet pointe sèche ;
Sous-verre passe-partout + sous-carte dorée + lavis teinte perdue.

3. Les Biseaux + passe-partout :

Sous-verre biseau + passe-partout ; Sous-verre biseau + passe-partout filets tire-ligne -
Sous-verre biseau + passe-partout filet pointe sèche - Sous-verre biseau + passe-partout lavis teinte
perdue - Sous-verre biseau + passe-partout lavis 1 ton - Sous-verre biseau + passe-partout lavis 2
tons.

4. Les biseaux + passe-partout + sous-carte dorée :

Sous-verre biseau + sous carte dorée + passe-partout simple - Sous-verre biseau + sous carte dorée +
passe-partout filets tire-ligne - Sous-verre biseau + sous carte dorée + passe-partout filet pointe-
sèche - Sous-verre biseau + sous carte dorée + passe-partout lavis teinte perdue.

LUNDI : *Réalisation d'échantillons qui permettront de conseiller la clientèle.*

9h – 18h : Chaque stagiaire réalise ses échantillons en fonction de son choix et de ses acquis.

Débit, tracés, ouvertures, gainages, etc....

Guilde d'Ateliers Association loi 1901, 18 Bd Adrien Pressemane 87400 St Léonard de Noblat.

Déclaration enregistrée sous le N° 75870157587 Auprès de la préfète de la région Nouvelle-Aquitaine.

Siret N° 828 011 320 00011 Code APE : 8559A DataDock N°0035611 ☎ : 06 89 10 93 44 @ : guilde.formations@outlook.fr

06/02/2022

Page 2 sur 2