

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

Les lavis pour passe-partout rectiligne dans l'encadrement

Ce programme s'adresse à tous les professionnels de l'Encadrement et des métiers rattachés.
Aucun prérequis n'est demandé pour cette formation.

Formateur : Philippe Boidet « un des *Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

- Programme pédagogique -

A l'issue du stage les participants seront capables de connaître et réaliser toutes les sortes de lavis

La méthode pédagogique est essentiellement basée sur la pratique et se déroule en atelier

DIMANCHE MATIN :

9h – 10h : *Etude de l'outillage et matériaux indispensables*

- *Les pinceaux (Martre, petit gris) ;*
- *Les règles (passage de teintes, filets au tire-ligne) ;*
- *Les tire-lignes ;*
- *Les couleurs (Gouache, Aquarelle, Acrylique ...)* ;
- *La teinte pour filets (brou de noix, gouache sépia, Acrylique...)* ;
- *Les Contrecollés vergés ;*
- *Les bandes or ou argent ;*
- *Le Glacis & La colle.*

10h – 11h : *Etude des différents types de lavis :*

a) La copie d'ancien :

- *Le lavis 1 ton ;*
- *Le lavis 2 tons ;*
- *Le lavis 3 tons ;*
- *Les lavis fantaisies (pointe de diamant etc...)* ;
- *Le lavis « Mariette ».*

b) Le lavis pour le contemporain :

- *La teinte perdue ;*
- *Le lavis en pleine page ;*
- *Le sujet surélevé sur fond lavis, filet tire-ligne, doré ou argent ;*
- *Le lavis surélevé avec S/C argent ;*
- *Le lavis teinte perdue, biseau + s/c carte dorée ou argent.*

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

Les lavis pour passe-partout rectiligne dans l'encadrement

Formateur : Philippe Boidet « un des *Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

DIMANCHE APRES-MIDI : *Traçage des différents lavis.*

13h – 18h :

- *Ouverture des passe-partout ;*
- *Tracé des teintes au compas crayon ;*
- *Etude des couleurs ;*
- *Coulage des teintes.*

LUNDI MATIN : Les filets au tire-ligne en contour de teintes.

9h – 12h :

- *Préparation de la teinte ;*
- *Utilisation du tire-ligne simple et du tire-ligne à double réserve ;*
- *Tracé des Filets au tire-ligne.*

LUNDI APRES-MIDI : Les bandes or, finitions et patines.

13h – 18h :

- *Découpe des bandes or ou argent ;*
- *Préparation du glacis ;*
- *Collage des bandes or ou argent ;*
- *Préparation de la patine ;*
- *Application de la patine ;*
- *Finalisation des échantillons.*

Guilde d'Ateliers Association loi 1901, 18 Bd Adrien Pressemane 87400 St Léonard de Noblat.

Déclaration enregistrée sous le N° 75870157587 Auprès de la préfète de la région Nouvelle-Aquitaine.

Siret N° 828 011 320 00011 Code APE : 8559A DataDock N°0035611 ☎ : 06 89 10 93 44 @ : guilde.formations@outlook.fr