

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

L'ouverture des biseaux anglés (anglais) rectilignes

*Ce programme s'adresse à tous les professionnels de l'Encadrement et des métiers rattachés.
Aucun prérequis n'est demandé pour cette formation*

Formateur : Philippe Boidet « un des *Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

- Programme pédagogique -

A l'issue du stage les participants seront capables de réaliser, à la main, des biseaux anglés rectilignes de différentes pentes et épaisseurs en rapport avec le sujet et sa dimension.

La méthode pédagogique est essentiellement basée sur la pratique et se déroule en atelier

DIMANCHE MATIN : *Les différentes épaisseurs & pentes du biseau rectiligne.*

9h – 10h : *Etude des outils d'ouverture du biseau rectiligne.*

- *Pointe d'encadreur, Cutter, etc.).*

10h – 12h : *Définir la bonne largeur du passe-partout et l'épaisseur du biseau.*

- *Calculer la largeur du passe-partout en fonction de l'œuvre ;*
- *Définir la pente et l'épaisseur du biseau.*

DIMANCHE APRES-MIDI : *Les ouvertures rectilignes.*

13h – 17h : *Maitrise des différentes pentes du biseau rectiligne.*

- *Calcul de la largeur du Carré (plat entre le passe-partout et le biseau) ;*
- *Ouverture du passe-partout ;*
- *Maitriser la technique d'ouverture du biseau à 30° ;*
- *Maitriser la technique d'ouverture du biseau à 45° ;*
- *Maitriser la technique d'ouverture du biseau à 60° ;*
- *Maitriser les techniques d'ouverture du biseau à pentes diverses.*

17h – 18h : *Etude de l'utilisation du Glacis.*

- *Fabrication du Glacis.*

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

L'ouverture des biseaux anglés (anglais) rectilignes

Formateur : Philippe Boidet « un des **Meilleurs Ouvriers de France** » Encadreur

LUNDI MATIN : *les colles & le glacis*

9h – 11h : *Etude des différentes colles pour le Glacis.*

- *Préparation de la colle d'os à chaud ;*
- *Préparation de la colle blanche à froid.*

11h – 12h : *Les bandes de gainages.*

- *Choix des bandes de gainage ;*
- *Calcul de la largeur et longueur des bandes de gainages ;*
- *Découpe des bandes de gainages.*

LUNDI-APRES-MIDI : *Gainage des biseaux rectilignes.*

13h – 14h : *Utilisation du Glacis.*

- *Encollage des bandes de gainage au glacis à la colle d'os à chaud ;*
- *Encollage des bandes de gainage au glacis à la colle blanche à froid.*

14h – 16h : *Gainage.*

- *Mise en forme des coupes d'angles des bandes de gainage ;*
- *Gainage des biseaux rectilignes.*

16h – 17h : *Les filets de couleur.*

- *Habillage du carré par un Listel de couleur rectiligne ;*
- *Habillage du biseau par une Sous-carte rectiligne ;*
- *Assemblage des différents éléments (passe-partout, biseau, sous-carte).*

17h – 18h : *Etude de la Fixation et du tendage de l'œuvre.*

Guilde d'Ateliers Association loi 1901, 18 Bd Adrien Pressemane 87400 St Léonard de Noblat.

Déclaration enregistrée sous le N° 75870157587 Auprès de la préfète de la région Nouvelle-Aquitaine.

Siret N° 828 011 320 00011 Code APE : 8559A DataDock N°0035611 ☎ : 06 89 10 93 44 @ : guilde.formations@outlook.fr

06/02/2022

Page 2 sur 2