

# « *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

**- Encadrement d'art -**

## **Les bases techniques du métier et son évolution**

*Ce programme s'adresse à tous les professionnels de l'Encadrement et des métiers rattachés  
Aucun prérequis n'est demandé pour cette formation*

**Formateur :** Philippe Boidet « *un des Meilleurs Ouvriers de France* » Encadreur

### **- Programme pédagogique -**

A l'issue du stage les participants seront capables de concevoir toutes sortes d'encadrements avec une méthodologie de travail adaptée.

**La méthode pédagogique est essentiellement basée sur la pratique et se déroule en atelier**

**1<sup>er</sup> Jour MATIN :**            *L'outillage et les matériaux :*

9h – 12h :

- *Présentation des outils traditionnels ;*
- *Présentation des nouveaux outils ;*
- *Utilisation de cet outillage.*

**1<sup>er</sup> Jour APRES-MIDI :**    *L'Œuvre :*

13h – 18h :

- *La prise de commande ;*
- *Comment conseiller la clientèle ;*
- *Quels sont les arguments et les diverses questions à poser ;*
- *Connaissance des matériaux traditionnels ;*
- *Connaissance des nouveaux matériaux ;*
- *Utilisation de ces matériaux ;*
- *Récapitulatif et questions diverses.*

# « *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

## - Encadrement d'art -

### Les bases techniques du métier et son évolution

**2-ème Jour MATIN :** La semaine de travail et son organisation :

9h – 12h :

- *Le cahier ou fiche de travail ;*
- *Les prises dimensions ;*
- *Sélection et classement des différents modes de fixations des œuvres ;*
- *Préparation des débits de cartons et contrecollés ;*
- *Préparation des débits des verres ;*
- *Préparation des débits baguettes.*

**2-ème Jour APRES-MIDI :** *Les débits et les gestions des chutes :*

13h – 18h :

- *Débits des cartons, comment faire le minimum de pertes ;*
  - *Débits des verres, comment faire le minimum de pertes ;*
  - *Débits des baguettes, comment faire le minimum de pertes ;*
  - *Gestion, classement et rangement des chutes de cartons ;*
  - *Gestion, classement et rangement des chutes de contrecollés ;*
  - *Gestion, classement et rangement des chutes des différentes sortes de verres ;*
  - *Gestion, classement et rangement des chutes des baguettes ;*
- 

**3-ème Jour MATIN :** Les découpes de contrecollés et des cartons à biseaux

9h – 12h :

- *Tracés des ouvertures de contrecollés en fonction des sous-cartes et biseaux divers ;*
- *Les supports d'ouverture de contrecollés ;*
- *Utilisation des différents outils de coupe (Pointe d'Encadreur, Cuttre coudé, Cutter à lame cassable)*

# « *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

## Les bases techniques du métier et son évolution

**3-ème Jour APRES-MIDI :** Les découpes de contrecollés et des cartons à biseaux

13h – 18h :

- *Tracé des sous-cartes ;*
- *Ouvertures des sous-Cartes ;*
- *Tracés des biseaux ;*
- *Ouverture des biseaux ;*
- *Gainages des ouvertures avec utilisation du Glacis*
- *Etude des différentes colles pour le Glacis*

**4-ème Jour MATIN :** Conservation, préservation des Œuvres :

9h – 12h :

- *Etude des différentes tendages et fixations des œuvres ;*
- *Les fixations Sur fond sans acides avec charnière ;*
- *Les Coins photos : Fabrication et utilisation ;*
- *Papier japon ou kraft sur fente ;*
- *Incrustation.*

**4-ème Jour APRES-MIDI :** Conservation, préservation des Œuvres

13h – 18h :

- *Tendage à plat sur fond sans acide pour passe-partout ;*
- *Tendage rechapés sur carton sans acide sans passe-partout ;*
- *Tendage sur verre ;*
- *Tendage sur bulle ;*
- *Tendage biseaux.*
- *Récapitulatif, questions diverses.*

# « *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

## Les bases techniques du métier et son évolution

5-ème Jour MATIN : *Les ouvertures en forme :*

9h – 12h :

- *Tracé d'un ovale (ovale du jardinier) ;*
- *Tracé de formes diverses ;*
- *Découpe des calibres.*

5-ème Jour APRES-MIDI :

13h – 18h :

- *Découpe d'un biseau en forme à la pointe d'encadreur (fourni) ;*
- *Découpe d'un biseau en forme au Cutter ;*
- *Tracé et découpe d'une sous-carte en forme pour biseau ;*
- *Utilisation du glacis pour mise en forme des bandes de gainage du biseau et de la sous-carte ;*
- *Récapitulatif, questions diverses.*

Guilde d'Ateliers Association loi 1901, 18 Bd Pressemane 87400 St Léonard de Noblat.

Déclaration enregistrée sous le N° 75870157587 Auprès du Préfet de la région Nouvelle-Aquitaine. Siret N° 828 011 320

Code APE : 8559A

Certificat Qualiopi N° ATA 688 2022

☎ : 06 89 10 93 44

@ : [guilde.formations@outlook.fr](mailto:guilde.formations@outlook.fr)

10/09/2022

Page 4 sur 4