

« Guilde d'Ateliers »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

Grille de notation pour évaluation du stage :

« Tendage, marouflage, fixation et préservation des œuvres dans l'encadrement »

Formation du au

Prénom et nom du Stagiaire :

Maitrise des Fixations Tel quel :	Oui	Non
1. Fixation sur fond SA avec charnière		
2. Fixation avec Papier japon ou kraft sur fente		
3. Fabrication des coins photos		
4. Incrustation		
Résultat	... / 4	... / 4

Maitrise des tendages :	Oui	Non
5. Tendage à plat sur fond S/A		
6. Tendage sur réchamps		
7. Tendage sur verre		
8. Tendage sur bulle		
9. Tendages sur biseaux		
Résultat	... / 5	... / 5

Maitrise des tendages de soie, tissus et toiles :	Oui	Non
10. Tendage des soies		
11. Tendage des tissus		
12. Tendage des toiles		
Résultat	... / 3	... / 3

Maitrise des marouflages :	Oui	Non
13. Marouflage Photo		
14. Papier de soie et papier délicat		
15. Papiers japon		
Résultat	... / 3	... / 3

« *Guilde d'Ateliers* »

Association loi 1901

- Encadrement d'art -

Grille de notation pour évaluation du stage :

« Tendage, marouflage, fixation et préservation des œuvres dans l'encadrement »

Maitrise de fixation des toiles sur châssis	Oui	Non
16. Sur caisse Américaine		
17. Dans un cadre		
Résultat	... / 2	... / 2

Assimilation des données :	Oui	Non
18. Quel type de supports doit on employer pour les Tendages		
19. Quelles sont les variétés de colles et adhésifs employées pour les tendages		
20. Enumérer les différents procédés d'humidification des œuvres		
Résultat	... / 3	... / 3

Total / 20 et commentaire du formateur : Philippe Boidet	... / 20	... / 20
--	-----------------	-----------------